

Bouwportret: Anton van de Heuvel



U bouwt mee met...

Anton v/d Heuvel (43) is sinds 2003 actief als hoofdlermeester bij de Bataviawerf. In deze rol is Anton verantwoordelijk voor de werkvoorbereiding en ondersteuning van de leermeesters die actief betrokken zijn bij de bouw van De 7 Provinciën.

In eerste instantie was ik bezig met een grafische opleiding. In deze periode kreeg ik een bijbaan aangeboden bij de toenmalige Stichting Prehistorisch Huis te Eindhoven. Ik was woonachtig op het terrein en ik vond de bouwwerkzaamheden zoals de prehistorische reconstructies van boerderijen en boomstamkano's zo boeiend, dat ik besloot om mij daar verder in te verdiepen. Ik werd opgeroepen voor militaire dienst, mijn vervangende dienstplicht kon ik invullen bij de Bataviawerf, waar ik uiteindelijk twee jaar heb gewerkt als leerling scheepstimmerman.

Reconstructie boomstamkano's

Ik kwam in deze periode in contact met mensen van de prehistorische nederzetting in Natuurpark Lelystad en heb vervolgens twee jaar meegewerkt aan de reconstructie van een boerderij en boomstamkano's uit de West Fries bronstijd. Als afsluitend project heb ik samen met drie collega's, onder grote publieke belangstelling met een gereconstrueerde boomstamkano van 6.5 meter lang van Lelystad naar het Zuiderzeemuseum in Enkhuizen gepeddeld.

Vanwege de opgedane ervaring kon ik als prehistorisch bouwmeester een baan krijgen bij het nog nieuw te bouwen Archeon in Alphen aan de Rijn. Ons eerste project was het realiseren van het educatieve erf, o.a. diverse reconstructies van

hutten en boerderijen uit het diverse periodes variërend van Prehistorisch, Romeins tot Middeleeuws.

Na Archeon kon ik bij Sars Houtbouw aan de slag. Kees Sars heeft overigens als leermeester ook aan de Batavia gewerkt. Kees was bezig met het opzetten van een project voor de bouw van een middeleeuwse Kogge in Kampen. In nauwe samenwerking met o.a. deskundigen van het voormalige NISA, hebben wij daar samen met leerlingen een zeer authentiek Koggeschip gereconstrueerd. Daarna kon ik bij Sars Houtbouw door met een vervolg project, de bouw van het 18^e eeuwse Utrechts Statenjacht. Dit project heeft ruim vier jaar in beslag genomen. Direct na de te waterzetting van het jacht kon ik een positie als hoofdlermeester krijgen bij de Bataviawerf.

Lijnenplan De 7 Provinciën

In deze periode was men op de Bataviawerf bezig om de bouw van De 7 Provinciën weer op te starten. Nieuwe bouwplannen moesten op bouwtechnische wijze gerealiseerd worden. Het nieuwe lijnenplan betekende een behoorlijke aanpassing op de romp in aanbouw. Het was de uitdaging om niet meer te demonteren dan noodzakelijk, maar uiteindelijk bleek door voortschrijdend inzicht dat een groot deel van de romp toch aangepast moest worden. Ik heb mede plannen ontwikkeld om met nieuwe spanten het lijnenplan daadwerkelijk op het schip te realiseren.

Maximale duurzaamheid

Daarnaast is het mijn uitdaging om voorstellen te ontwikkelen zodat we een maximale duurzaamheid inbouwen zonder de authenticiteit te veel geweld aan te doen. Hierbij zijn o.a. houtselectie, ventilatie, afwatering, en demontabele constructies belangrijke uitgangspunten. Recent ben ik mij aan het verdiepen in intermenselijke communicatie, daarmee hoop ik de communicatie met de mensen om mij heen te verbeteren zodat ik ook op die manier een positieve bijdrage kan leveren aan dit bijzondere bouwproject."

